



Association

OUEST LAUSANNOIS: PRIX WAKKER 2011

Rue de Lausanne 35 1020 Renens

T: 021 632 71 60 info@olpw-2011.ch www.olpw-2011.ch

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2018

Historique

L'association *Ouest lausannois : Prix Wakker 2011*, dont les huit Communes du district sont membres, a été créée au printemps 2017. Elle émane du Prix Wakker qui avait été attribué en 2011 aux Communes de SDOL pour souligner leur démarche conjointe de mise en valeur de leur territoire, d'organisation de leur développement et de création d'une identité cohérente, orientées vers la qualité de vie. Le montant attribué avait été affecté au Fonds Wakker pour prolonger l'esprit de la prestigieuse distinction.

Ouest lausannois : Prix Wakker 2011 reprend ainsi les actions du Fonds Wakker, tels que publications de livres, cartes de balades, expositions, photos, vidéos et rencontres publiques.

Mission

L'association "Ouest lausannois : Prix Wakker 2011" a pour but de promouvoir les démarches inter-communales qui favorisent un développement territorial harmonieux et qui visent la préservation de la qualité de vie dans l'Ouest lausannois. À ce titre, elle encourage et soutient notamment les actions qui ont pour but de :

- favoriser le développement d'une identité régionale
- préserver le patrimoine bâti et naturel
- favoriser la qualité du patrimoine futur
- promouvoir les déplacements de proximité (de mobilité douce)
- sensibiliser la population dans ces domaines.

Organisation

Les organes de l'association sont :

- l'Assemblée générale
- le Comité
- l'Organe de contrôle des comptes.

Séances 2018

L'Assemblée générale

La 2^e Assemblée générale de l'association s'est déroulée le 30 mai en présence du Comité et des membres des Communes. Cette séance a eu lieu à la Ferme des Tilleuls à Renens.

Le Comité

2 séances ont eu lieu en 2018, les 30 avril et 6 novembre 2019.

Projets réalisés

Conformément aux statuts l'association peut réaliser des projets qui vont dans le sens des buts de l'association. En 2018 elle a ainsi réalisé les projets suivants : la Distinction de l'Ouest 2018 avec la publication du cahier *Distinction de l'Ouest 2018* et la publication du cahier *Replay, animer la friche*.

La Distinction de l'Ouest 2018



Cérémonie de remise des distinctions avec la participation de Marina Rollmann



Exposition de tous les projets nominés au gymnase de Renens

L'association a mis sur le projet de la *Distinction de l'Ouest* afin de mettre en lumière les réalisations de qualité dans l'Ouest lausannois et pour récompenser, chaque 3 ans, des projets exemplaires.

Initié en avril 2017, le projet de la Distinction de l'Ouest 2018 s'est terminé en apothéose par la cérémonie officielle de remise de la Distinction qui a eu lieu le 22 mars dans l'aula du Gymnase de Renens. Parallèlement à cet événement, une exposition publique de tous les projets présentés a été organisée du 22 mars au 20 avril au même endroit.

Cinq réalisations architecturales et d'espaces publics ont été distinguées et leurs maîtres d'ouvrage, autant que leurs maîtres d'œuvre (architectes, ingénieurs ou paysagistes) récompensés.

Il s'agit de :

- la Place Cosandey, sur le campus de l'EPFL (EPFL / Laboratoire ALICE EPFL),
- le Collège En Dallaz et salle de gym double Tatironne, à Bussigny (Commune de Bussigny / Studio Montagnini Fusaro, Architettura e paesaggio et Butikofer De Oliveira Vernay),
- la Salle Perrier et bureaux, à Chavannes-près-Renens (Pont12 Architectes / Pont12 Architectes),
- la maison multifamiliale Martinet, à Renens (Privé / Dreier Frenzel Architectes) et
- FAM – Fabrique d'articles en métal, à Renens (FAM Immobilier SA / Atelier 0041).

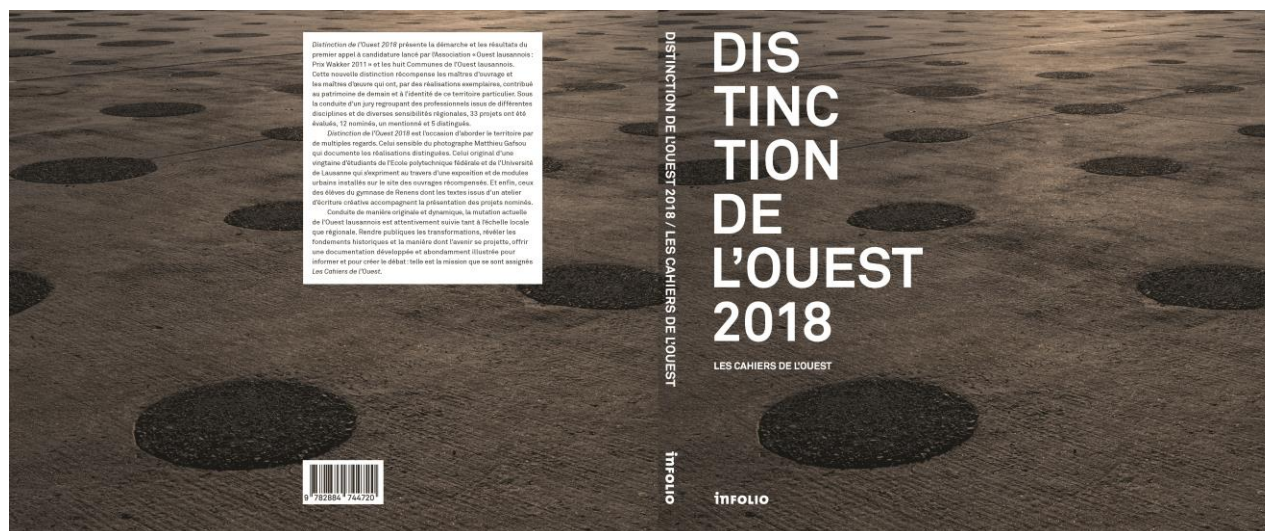
Le centre socio-culturel, Croisée des chemins, à Ecublens (Commune d'Ecublens / AL 30 Architectes et Husler & Associés) a par ailleurs reçu une mention.

L'exposition de la Distinction, conçue par des étudiants en architecture de l'EPFL et en géosciences de l'UNIL, a mis en lumière les 33 projets soumis. Cette exposition a également présenté le point de vue de nombreux acteurs de la Distinction (professionnels, universitaires, gymnasiens).

Après avoir été présentée durant plus d'un mois au Gymnase de Renens, cette exposition itinérante s'est arrêtée, entre avril et mai, au Collège En Dallaz à Bussigny, puis en septembre-octobre dans la salle Perrier à Chavannes-près-Renens. Ces deux lieux font partie des projets distingués en 2018.

Les Cahiers de l'Ouest : "Distinction de l'Ouest 2018" et "Replay, animer la friche"

En 2018, l'association et les 8 communes de l'Ouest lausannois ont publié deux ouvrages de la série "Les Cahiers de l'Ouest". D'abord le cahier consacré à la Distinction de l'Ouest 2018 qui a paru à l'occasion de la cérémonie de la remise de la distinction. L'ouvrage *Distinction de l'Ouest 2018* contient le rapport du jury, les candidatures et tout ce qui a accompagné la 1^{re} édition de la Distinction de l'Ouest 2018.



En automne, le 3^e cahier de la série est publié avec *Replay, animer la friche*. La publication présente la démarche d'occupation temporaire de la friche de Malley et la stratégie adoptée pour donner d'ores et déjà souffle et vie au Malley de demain. Pas de soutien financier de la part de l'association.



Couvertures des deux publications

Les Cahiers de l'Ouest sont une collection à périodicité variable qui a pour vocation de rendre publiques les études réalisées, d'expliquer la manière dont l'avenir de la région se projette et d'offrir une documentation développée. Réalisée par le Bureau Stratégie et développement de l'Ouest lausannois (SDOL), et éditée par les Communes de Bussigny, Chavannes-près-Renens, Crissier, Ecublens, Prilly, Renens, Saint-Sulpice et Villars-Sainte-Croix, elle s'adresse au public de l'Ouest lausannois et à tous ceux que la question des villes et du territoire intéresse.

Projets soutenus

Conformément à ses statuts en fonction du budget adopté par l'Assemblée générale, le comité peut décider de soutenir des projets de tiers qui répondent aux buts de l'association. En 2018 l'association a soutenu deux projets.

Spectacle Cargo Congo-Lausanne du Théâtre de Vidy

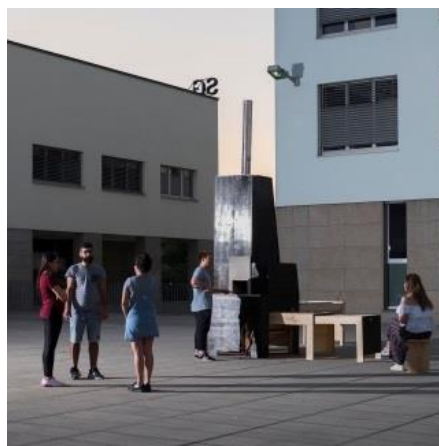
Le spectacle, imaginé et réalisé par Stefan Kaegi et produit par le Théâtre de Vidy, a consisté en un voyage en camion avec environ 50 passagers à bord, dans l'Ouest lausannois, sur le thème de la migration des gens et des marchandises. Ce spectacle a été proposé à plusieurs reprises, entre février et mars 2018, et a rencontré un vif succès. Soutien financier : Fr. 5'000.-.

Le four banal

Ce projet de diplôme EPFL, réalisé par Romain Dubuis et Julia Van de Graaf, met à disposition un foyer mobile qui, lorsqu'il s'installe dans un lieu, crée un sentiment de domesticité dans des contextes urbains qui ont bien souvent négligé l'échelle du quotidien et de l'individu, au profit de grands projets territoriaux. Le four banal a été présenté le 28 juillet 2018 à Lausanne dans les locaux de l'Association pour le logement des jeunes en formation. Soutien financier : Fr. 500.-.



Le camion-théâtre devient un dispositif d'observation, à la fois télescope et microscope pour regarder ce qui d'habitude n'attire pas l'attention. Sonorisé, accompagné de musique composée pour l'occasion, le paysage qui défile se fait décor, les événements quotidiens qui surviennent semblent sortis d'un film et se mêlent à des vidéos d'autres lieux. Et peu à peu, depuis ce camion-observatoire mobile, se révèlent ces zones urbaines standardisées installées à la lisière de la ville et où transitent à peu près tout ce qui fait notre vie quotidienne, nourritures comme équipements.



«On appelle le four villageois, un four «banal». Banal est une lointaine référence au droit du Moyen-Âge. «Ban» signifie «astreinte». Le four banal était celui que le seigneur avait fait construire pour les habitants de sa seigneurie et qui était disponible pour tous.»

Rapport d'activités établi par Ariane Widmer, secrétaire de l'association, le 28 mars 2019.